

Nyt Wegner-museum rykker nærmere efter tilsagn om tre millioner kroner

Eva Wegner og Marianne Wegner, døtre af den verdensberømte arkitekt, Hans J. Wegner, har givet tilsagn om at støtte et nyt Museum Wegner i Tønder med tre millioner kroner i årligt driftstilskud.

Mathias Møller Dalsgaard
matmd@jfmedier.dk

TØNDER: Museum Wegner i Tønder er kommet et stort skridt tættere på at blive en realitet. Det står klart efter, at Eva Wegner og Marianne Wegner, de to døtre af den verdenskendte arkitekt, Hans Jørgensen Wegner, netop har givet forhåndstilsagn til 'Foreningen til etablering af et museum for Hans J. Wegners Møbelkunst'.

Eva Wegner og Marianne Wegner, der har rettighederne til Hans J. Wegner værker, har hver især givet tilsagn om at komme med 1,5 millioner kroner i et årligt driftstilskud til etableringen af Museum Wegner. Det samlede driftstilskud fra de to døtre vil dermed i alt være på tre millioner kroner om året og vil fortsætte uendeligt.

Nyheden om det årlige tilsagn på tre millioner kroner fra Eva Wegner og Marianne Wegner vækker begejstring hos Sonja Miltersen, som er formand for foreningen for etableringen af det nye Wegner Museum.

- Det giver et fantastisk udgangspunkt for projektet om at etablere et Wegner-museum i Tønder, hvor Hans J. Wegner er født, siger hun.

Skal søge fonde

Tilsagnet om de tre millioner kroner årligt har ifølge Sonja Miltersen også stor betydning for det videre arbejde i forbindelse med etableringen af Wegner-museet. Foreningen budgetterer nu med et årligt driftsbudget på i alt 11 millioner kroner.

For Sonja Miltersen og resten af foreningen har det været vigtigt at få driftsbudgettet for et nyt museum på plads, før man skal ud og søge fonde til opførelsen af selve museet.

- Vi skal ud og søge fonde i den kommende tid, og nu



Hans J. Wegner i "The Ox Chair". Det verdensberømte bysbarns møbler kan man formentlig se mere til på Museum Wegner i fremtiden. Museet er rykket et stort skridt nærmere, efter hans to døtre, Eva Wegner og Marianne Wegner, har givet tilsagn om tre millioner kroner i årligt tilskud til driften. Foto: Museum Sønderjylland

kan vi fremlægge det, vi synes er et realistisk driftsbudget. Det giver os et helt andet udgangspunkt. Nu kan vi fortælle, at vi har et museumskoncept og et driftsbudget på plads, og så kan vi spørge, om det er noget, de forskellige fonde vil være med til at støtte, siger hun.

Foruden de tre millioner kroner fra de to Wegner-døtre, så udgøres det årlige driftsbudget på 11 millioner kroner om året også af entreindtægter og en forventning om et kommunalt tilskud på 1,5 millioner kroner.

- Vi er i dialog med kommunen, og vi håber, at den vil

bidrage med 1,5 millioner kroner om året, nu både Eva Wegner og Marianne Wegner kommer med det beløb. Vi synes ikke, at museet er noget, som kommunen skal drifte, men vi synes, det er rimeligt, at kommunen bidrager lidt, når døtrene kommer med sådan et beløb, siger Sonja Miltersen.

Hun siger, at foreningen har flere fonde i kikkerten, men hun vil dog ikke løfte sløret for, hvilke fonde, der er tale om endnu.

Dialog om placering

Ifølge Sonja Miltersen, så er driftsbudgettet lavet ud fra, at

man kan tiltrække 50.000 årlige gæster til museet.

- Tænk man på, at Wegner er kendt både nationalt og internationalt, så tror vi, det er realistisk med 50.000 gæster om året. Nogle vil måske mene, at det er lavt sat, men der er vi måske mere til et konservativt skøn, siger hun.

Det er dog endnu usikkert, hvor i Tønder, at museet med det verdensberømte bysbarn helt konkret skal have til huse. Sonja Miltersen siger dog, at man allerede har kigget på flere steder, men det er endnu for tidligt at melde noget ud.

- Vi er også på det punkt i dialog med Tønder Kommune. Vi har nævnt et par steder i Tønder, hvor man kan bygge et museum, men det ligger ikke fast endnu, så det vil ikke være fair at sige noget om det endnu, siger hun.

Plads til mere Wegner

På Museum Sønderjylland kan man allerede se Wegnermøbler, når man bevæger sig op igennem et af byens varetægn i form af Tønder Vandtårn.

- Det er en fantastisk oplevelse at komme op i tårnet og se stolene. Vi mener bare, at Wegner er mere end stole, og

vi synes, at han fortjener et selvstændigt museum. Det synes vi skal ligge her, fordi han er født i Tønder, siger Sonja Miltersen.

Hvornår man kan komme på besøg som gæst på Museum Wegner og se de verdensberømte møbler er endnu uvist.

- Det håber jeg, man kan inden for en årrække. Jeg vil gerne vende tilbage engang i foråret, når vi har snakket med nogle fonde. Der tror jeg, at det er mere realistisk at løfte sløret for en tidsplan, siger hun.